



The Product Book system

Reflections

iGuzzini
Bespoke

iGuzzini Bespoke

iGuzzini Bespoke représente notre mode de penser et de créer la lumière. Depuis les années 1980, nous collaborons avec des architectes et des designers pour répondre, avec des solutions sur mesure, aux besoins spécifiques de l'architecture.

Des idées exclusives, similaires ou complètement différentes de ce qui, au contraire, est né d'un besoin du marché.

Bespoke renferme l'âme d'une pensée, celle de l'architecte, tout d'abord, et de tous ceux qui, alliant créativité et technologie, transforment la matière en lumière, la lumière en histoire.

Nous avons décidé, en cette année particulière, de sortir au grand jour.

Nous voulons donner de la lumière aux solutions sur mesure, afin qu'elles puissent trouver de nouveaux espaces, de nouveaux lieux, de nouveaux sourires et de nouvelles histoires à raconter.

Toutes les choses simples et belles se passent sous une lumière. L'entrée dans le monde d'une nouvelle vie, le rayon qui entre par la fenêtre chaque matin pour annoncer la journée, le regard de l'autre, le moment où, le soir, par la douce lueur d'une petite lampe, on feuillette les souvenirs de la journée. La lumière renforce nos secrets et nos désirs, la lumière accueille le défi de construire de nouvelles histoires. Nous ne pensons jamais à la lumière seule, elle est toujours avec les gens, pour produire de nouveaux rituels et des relations heureuses, nous l'utilisons pour construire de nouveaux mondes ; elle nous suit dans nos espaces et nos besoins. Avec elle, nous sommes capables de voir où il n'y avait auparavant qu'un mur d'obscurité, dans le temps et l'espace.

La gamme de lumière que nous proposons ici reflète la transparence, les nuances et les formes d'une Nature majestueuse, entre terre et mer, d'une région qui englobe de nombreux lieux : Portonovo, Sirolo, Numana et Conero.

Nous commençons ici notre histoire de Bespoke.

iGuzzini





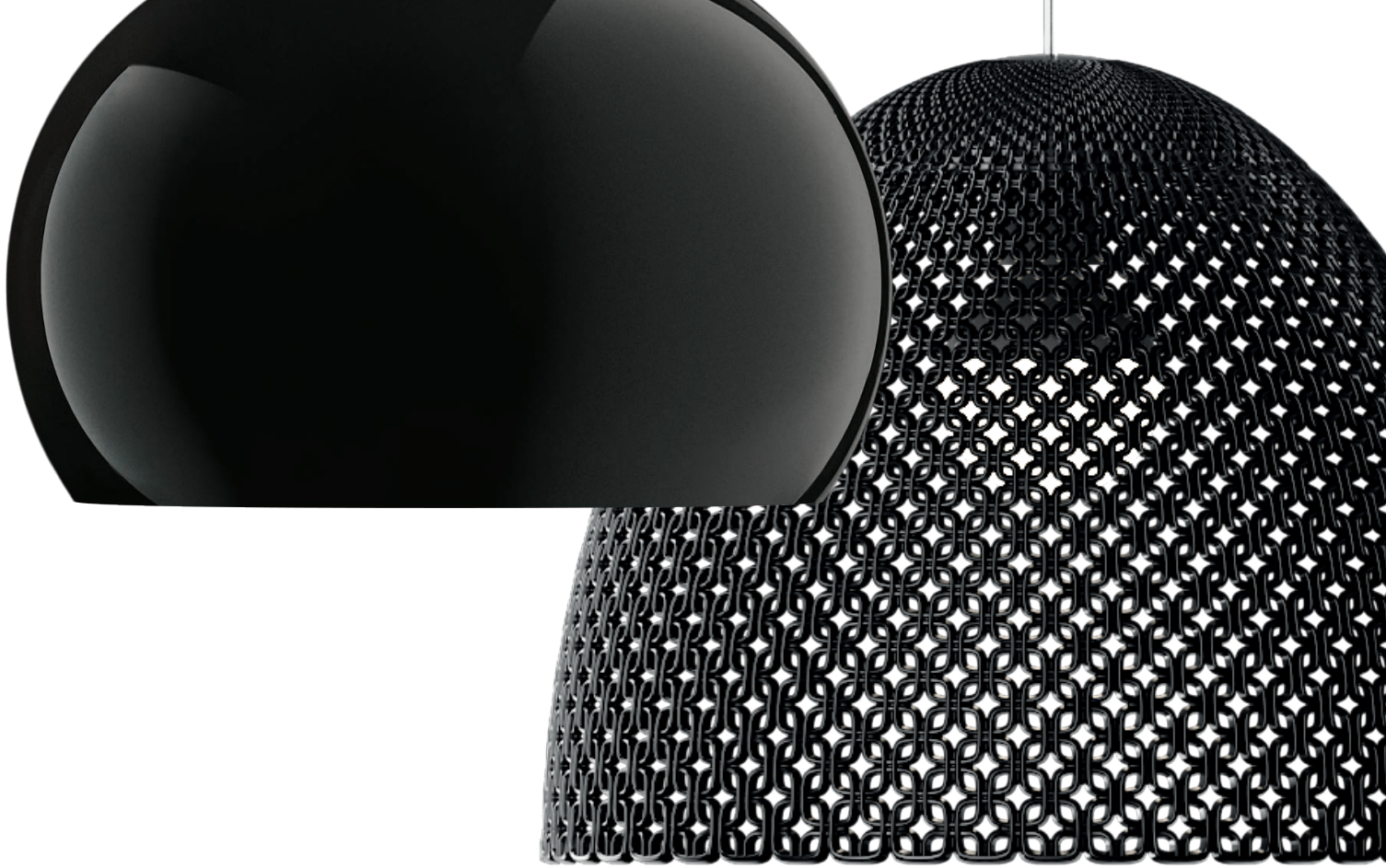
Portonovo 04

design Marco Merendi & Diego Vencato



Sirolo 14

design Pio & Tito Toso



Conero 26

design Luigi Massoni

Numana 36

design Pio & Tito Toso

« Dans notre mémoire, la lanterne est une source de lumière sans fil que l'on peut transporter facilement : vous pouvez la poser ou la suspendre, à l'intérieur comme à l'extérieur. Portonovo est une lanterne contemporaine qui rappelle les parfums d'un jardin un soir d'été. »

Marco Merendi & Diego Vencato

Portonovo

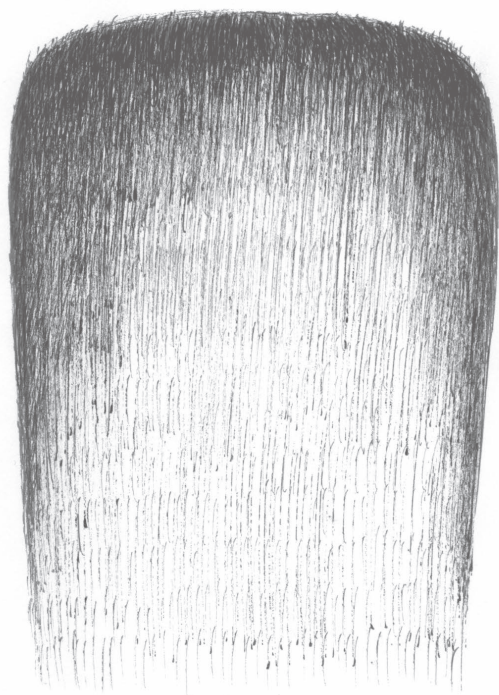


Portonovo

Lumière en liberté

La lumière se déplace avec vous. Ce n'est pas seulement une lampe à batterie et sans fil que vous pouvez mettre où vous voulez, mais une lumière que vous pouvez emporter partout avec vous. Portonovo, un concept

extraordinaire, développé par deux designers italiens - Marco Merendi et Diego Vencato - et qui marque la volonté de mettre l'innovation et le design, au centre de la nouvelle gamme de lampes.



Portonovo

Marco Merendi & Diego Vencato



Portonovo

Lumière en liberté

La simplicité des formes et des matériaux souligne le style minimaliste et accueillant de Portonovo.

Une structure interne enveloppée par un élément transparent qui repose sur elle dans une union par encastrement, simple, délicate et efficace.

La transparence est riche, précieuse, comme celle du

verre mais plus résistante, grâce aux nobles qualités du PMMA. Trois versions chromatiques qui évoquent la magie de la mer à Portonovo : blanc comme l'écume de la mer, bleu comme le ciel au-dessus d'elle, noir comme les rochers sombres de ses fonds marins.



Blanc



Noir



Bleu

Portonovo

Marco Merendi & Diego Vencato



Portonovo

Lumière en liberté

Portonovo apporte la lumière avec vous, où et comme vous le souhaitez.

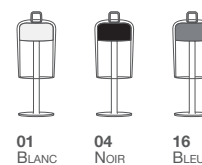
Une lampe portable sans fil, avec une batterie qui peut être rechargée simplement avec un câble USB. D'un simple toucher sur sa surface, vous pouvez l'allumer ou l'éteindre, tandis qu'en appuyant plus longtemps, vous pouvez faire varier le flux lumineux de 100 % à 5 %.

La batterie peut être remplacée en fin de vie, sans affecter la fonctionnalité de l'appareil pour favoriser ainsi sa durabilité. Portonovo est une lampe de table, mais il suffit de la sortir de sa tige et, avec une rapidité et une facilité extrêmes, elle se met en mouvement... pour être transportée et suspendue où vous le désirez.



Portonovo

Marco Merendi & Diego Vencato



Lampe de table sans fil

- Marche/arrêt tactile - Gradable
- Batterie rechargeable et remplaçable lithium-ion
- Autonomie de la batterie environ 9 heures avec le flux maximum
- Câble de recharge micro USB inclus
- Matériau PMMA, PC, ABS

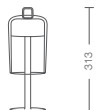
iguzzini.com/fr/portonovo



Système

W	lm	code	couleur
Encastré			
LED			
3000K - IRC 90			
1,5W	224	R744	01-04-16

Ø 116



Pièces de rechange	code	couleur
Batterie de rechange	PC39	00



Portonovo

Marco Merendi & Diego Vencato

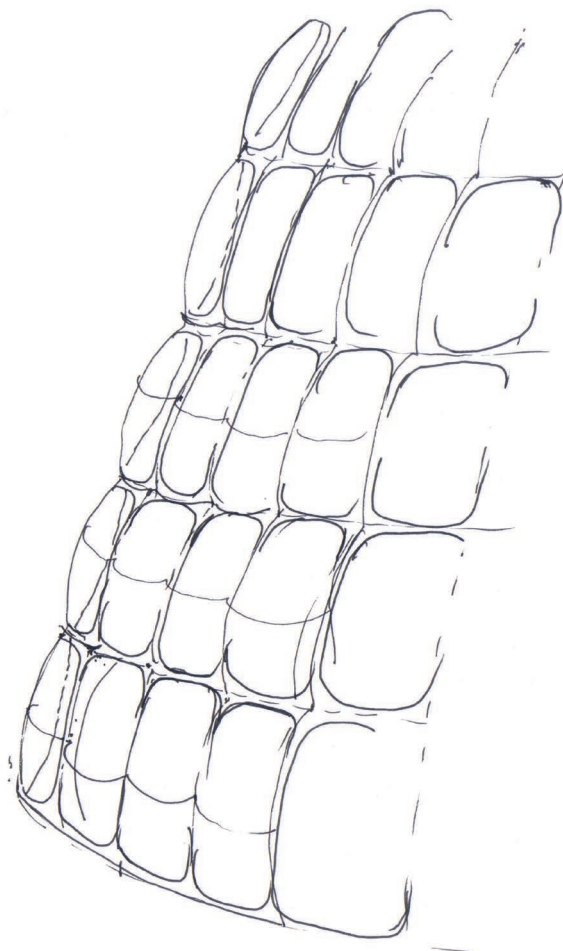
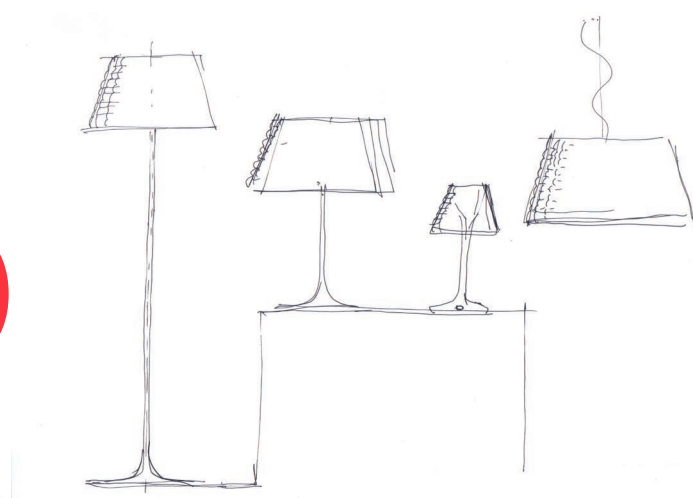




« Pour nous qui avons « respiré » les 500 ans de culture et d'histoire dans la fabrication du verre soufflé de Murano, il a été évident de puiser dans la richesse du matériau acrylique qui exprime toute sa qualité et sa beauté cristalline lorsqu'il est allumé. L'effet de lentille multiplie à l'infini les reflets, donnant du mouvement, de la préciosité et une grande valeur esthétique. »

Pio & Tito Toso

Sirolo



Sirolo

Reflets de lumière

La gamme Sirolo naît de la matière, de la tension créative pour exprimer de la manière la plus directe et la plus immédiate possible la beauté, la luminosité et la richesse de la matière acrylique, dont la transparence donne un effet de cristal. Chaque mouvement de surface et chaque modulation d'épaisseur ont été conçus et étudiés pour

restituer toute la beauté de ce matériau.

Des compléments précieux, avec une touche de couleur qui personnalise chaque environnement, au design élégant et raffiné, fiables et efficaces grâce à la technologie utilisée.



Sirolo

Reflets de lumière

La version suspendue comporte un écran diffuseur pour assurer une lumière confortable. Les versions à poser peuvent être avec ou sans fil, avec une batterie qui peut être rechargée simplement avec un câble USB. D'un simple toucher sur sa surface, vous pouvez l'allumer ou l'éteindre, tandis qu'en appuyant plus longtemps, vous

pouvez faire varier le flux lumineux de 100 % à 5 %. La batterie peut être remplacée en fin de vie, sans affecter la fonctionnalité de l'appareil pour favoriser ainsi sa durabilité. Sirolo est une combinaison d'élégance et de sophistication.





Sirolo

Pio et Tito Toso



Sirolo

Reflets de lumière

Sirolo est synonyme de préciosité, une magie de reflets qui rebondissent, remplissent et enrichissent la surface, comme un diamant.

C'est un bijou à la forme essentielle, mais raffinée.

La qualité émissive du PMMA, le plus noble des polymères, confère à cette lampe un effet vraiment exclusif. Le même qu'elle transmet à l'endroit qui l'accueille.

Le groupe optique peut changer de finition pour se fondre dans l'environnement et lui donner un détail de personnalité. Transparent comme la pureté de l'air, gris comme un nuage qui passe, ou ambre, comme l'énergie du soleil. Sirolo est lumière, à travers.



Transparent



Gris transparent



Ambre

Sirolo

Pio et Tito Toso







Lampe à suspension L

- Ampoule non fournie
- Modèle conseillé : E27 LED bulbe
- Longueur du câble 2000 mm
- Matériau PMMA

Lampe à suspension S

- Ampoule incluse
- Longueur du câble 2000 mm
- Matériau PMMA

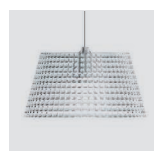
Lampe de table/chevet

- Ampoule incluse
- Longueur du câble 1500 mm
- Matériau PMMA, PC

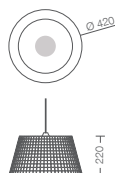
Lampe de table

- Ampoule non fournie
- Longueur du câble 1500 mm
- Matériau PMMA, PC

iguzzini.com/fr/sirolo



Système			
W	Douille	code	couleur
Lampe à suspension L			
LED			
3000 K			
16,5 W	E27	R749	24-B6-28
Ampoule exclue			



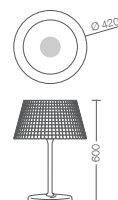
Système			
W	Douille	code	couleur
Lampe de table/chevet			
LED			
3000 K			
4 W	G9	R746	24-B6-28
Ampoule incluse			



Système			
W	Douille	code	couleur
Lampe à suspension S			
LED			
3000 K			
4 W	G9	R748	24-B6-28
Ampoule incluse			



Système			
W	Douille	code	couleur
Lampe de table			
LED			
3000 K			
16,5 W	E27	R747	24-B6-28
Ampoule exclue			



Ampoules	code	couleur
LED - G9 3000 K	MD01	00
LED - E27 3000 K	MD02	00



Sirolo

Pio & Tito Toso



24
TRANSPARENT



B6
GRIS
TRANSPARENT



28
AMBRE

Lampe de table sans fil

- Marche/arrêt tactile - Gradable
- Batterie rechargeable et remplaçable lithium-ion Autonomie de la batterie d'environ 6 heures avec le flux maximum
- Câble de recharge micro USB inclus
- Matériau PMMA, PC

iguzzini.com/fr/sirolo



Système

W	lm	code	couleur
---	----	------	---------

Lampe de table sans fil			
-------------------------	--	--	--

LED

3000K - IRC 90

1 W	100	R745	24-B6-28
------------	------------	-------------	----------



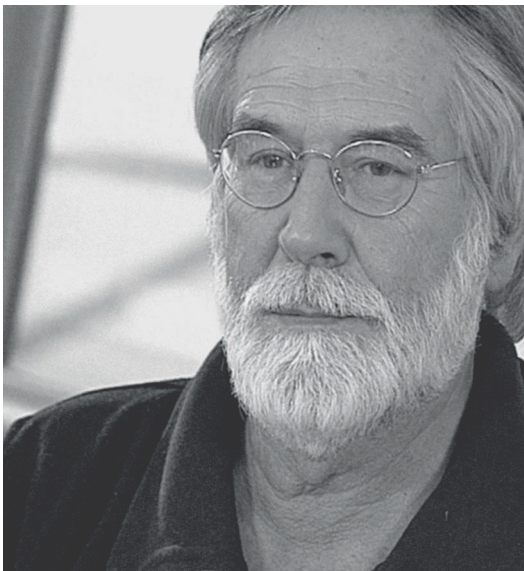
Pièces de rechange	code	couleur
Batterie de rechange	PC40	00



« Au-delà des considérations fonctionnelles et techniques, dans toute conception, j'essaie de prendre en compte toutes ces composantes affectives et émotionnelles qui se traduisent par des motifs et des émotions esthétiques. »

Luigi Massoni

Conero



Conero

Sa majesté

Peut-être un plongeon dans la mémoire, peut-être la conscience que certains objets, comme celui-ci, défient le temps avec leur contemporanéité absolue, certainement un hommage à Luigi Massoni qui l'a conçu pour iGuzzini en 1966, Conero se place dans l'espace en revendiquant son rôle d'icône du design. Comme le Monte Conero, le

seul promontoire rocheux qui brise la côte orientale linéaire et sablonneuse des Marches, en Italie, en deux sections d'orientations différentes, le Conero s'impose dans l'espace, modifiant son environnement, dans un silence majestueux.



Conero
Luigi Massoni



Conero

Sa majesté

Sa forme, typiquement des années 70, est enveloppante, définie, imposante. Conero a un caractère fort, renforcé par l'élément chromatique qui l'a toujours distingué, et pour cette raison il a été réédité, ne trahissant rien de sa marque formelle mais avec une technologie qui soutient mieux ses performances en termes d'éclairage. Matériau

transparent ou coloré, bicolore et/ou galvanisé, pour donner du caractère et de la personnalité à l'espace. Dans les versions bicolores, l'intérieur est toujours blanc alors que l'extérieur peut être blanc ou jouer avec les contrastes, noir et or.



Blanc



Noir



Transparent



Or

Conero

Sa majesté

Luigi Massoni, qui a commencé à explorer le monde de la lumière avec iGuzzini, a conçu cette lampe à suspension dans les années 1960, façonnant une forme aussi simple que raffinée qui, au fil du temps, a inspiré d'autres designers. Une présence importante, un volume de lumière lové dans une forme presque maternelle, où

l'élément curviligne répond à un raffinement géométrique, expression de la perfection. Conero existe aujourd'hui en trois diamètres pour créer une échelle de volumes, entre lumière et espace. Même le détail du mécanisme de suspension, avec deux câbles disjoints, souligne l'élégance de la solution.



Ø 400 mm x h255 mm



Ø 520 x h345 mm



Ø 820 mm x h535 mm



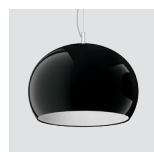




Lampe à suspension

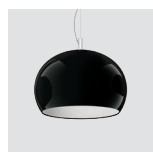
- Ampoule non fournie
- Modèle conseillé : E27 LED bulbe
- Longueur du câble 2000 mm
- Matériau PMMA

iguzzini.com/fr/conero



Système			
W	Douille	code	couleur
Lampe à suspension L			
LED			
3000 K			
16,5 W	E27	R755	24
		R756	01
			04

Ampoule non fournie



Système			
W	Douille	code	couleur
Lampe à suspension M			
LED			
3000 K			
16,5 W	E27	R753	24
		R754	01
			04

Ampoules on fournie



Système			
W	Douille	code	couleur
Lampe à suspension S			
LED			
3000 K			
16,5 W	E27	R750	24
		R751	01
			04
		R752	14

Ampoule non fournie

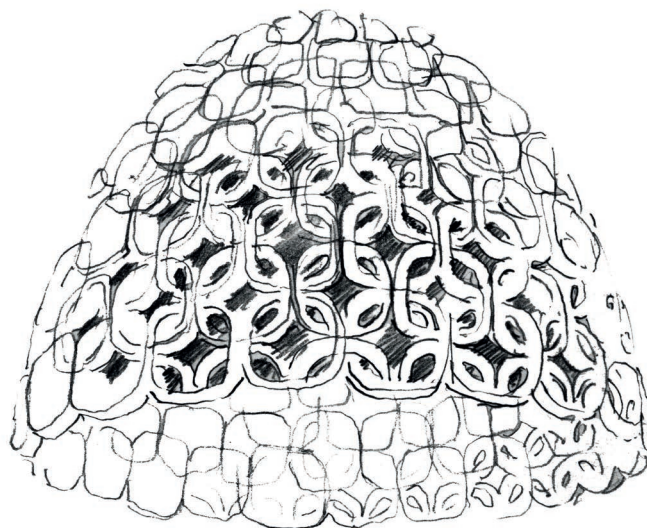
Ampoules	code	couleur
LED - E27 3000 K	MD02	00



« Numana est née de l'idée de concevoir une gamme qui exprime la préciosité et le sens du détail de certains procédés manuels artisanaux. Ces traitements portent également le message et la valeur du temps passé à graver, coudre, façonner le matériau. »

Pio & Tito Toso

Numana

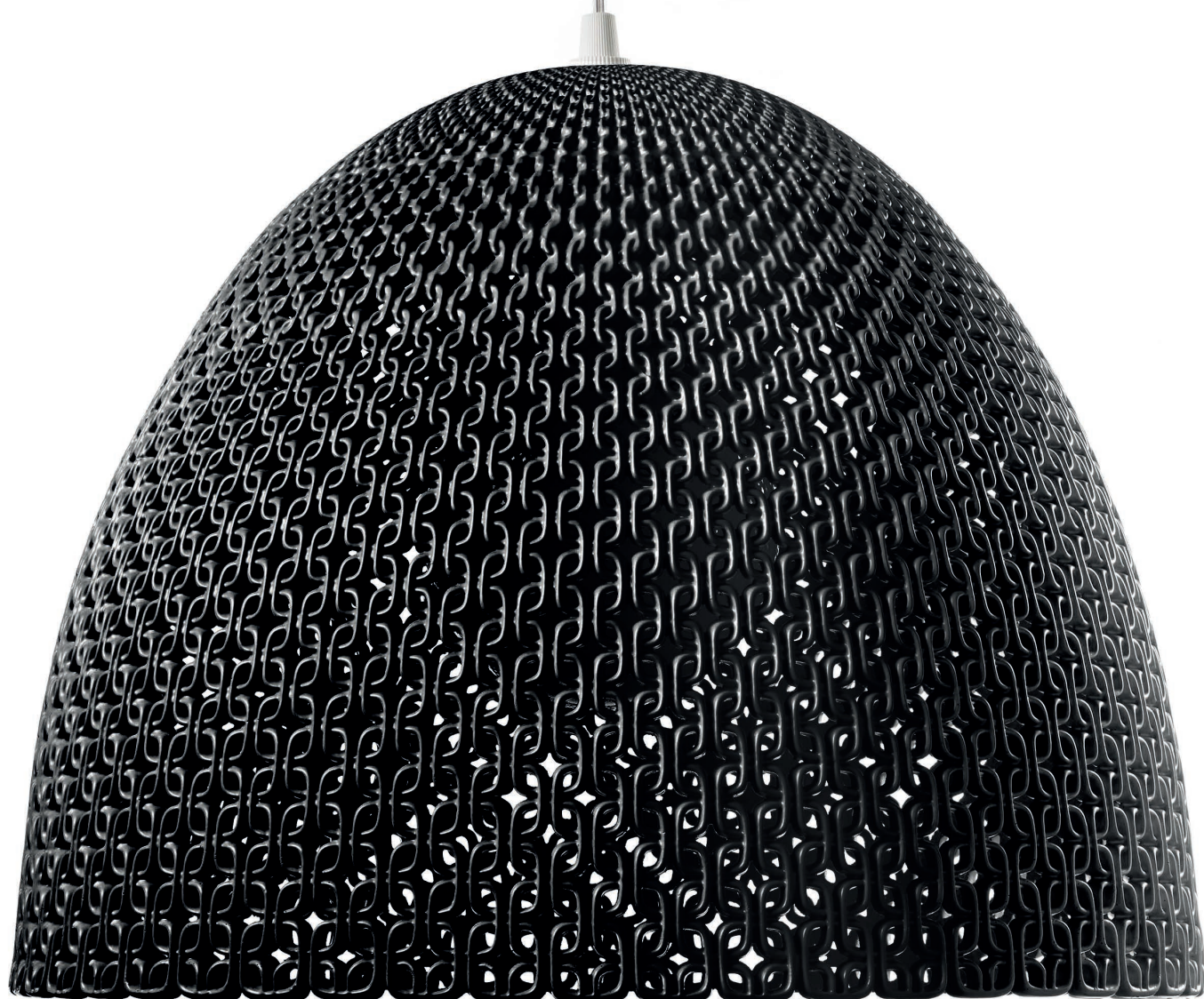


Numana

Une broderie de lumière

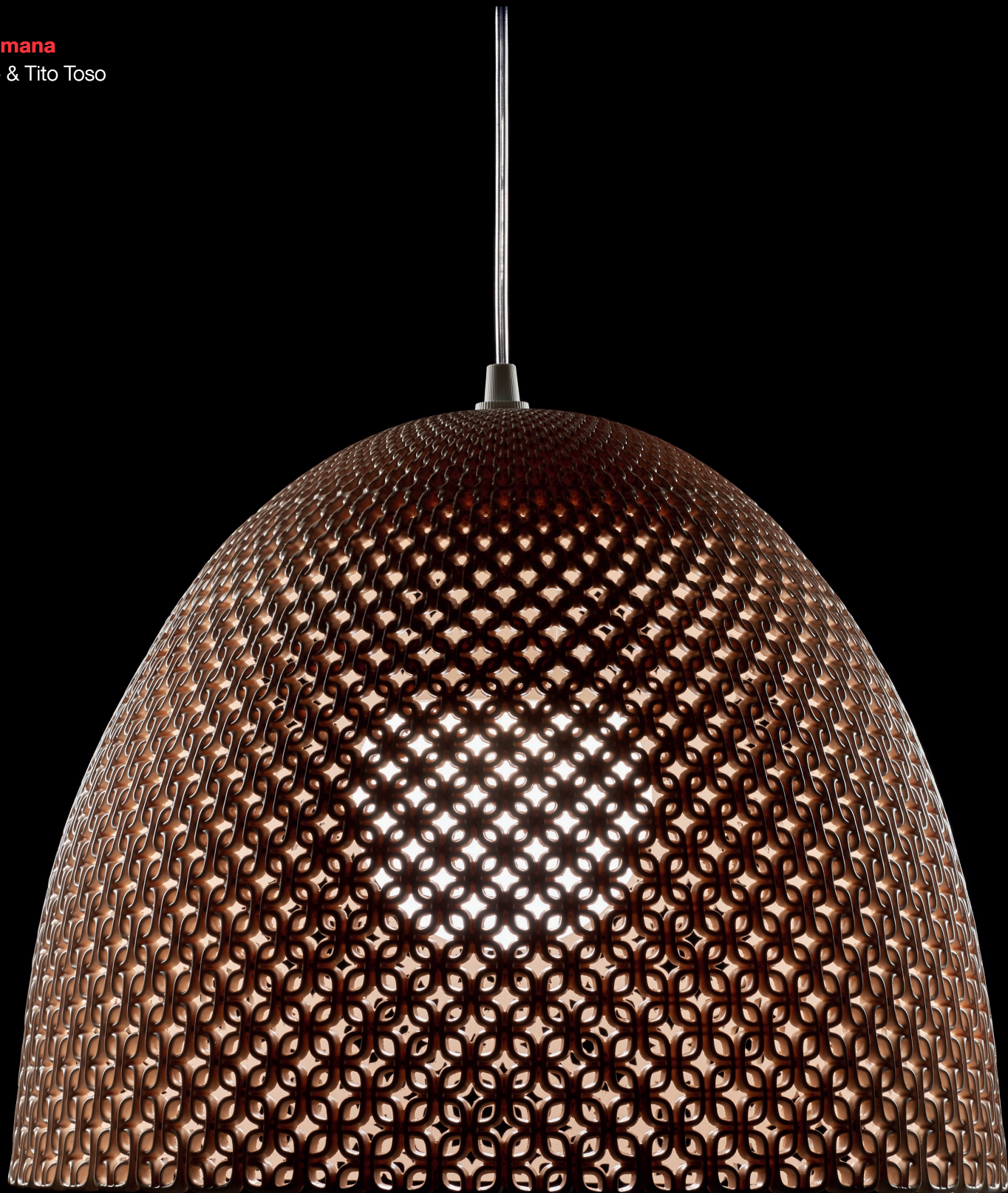
La préciosité d'un travail d'orfèvre, la magie d'une dentelle, la maîtrise de rendre cet effet possible en utilisant la matière acrylique : voici ce que Pio et Tito Toso ont réussi à faire avec iGuzzini en créant la gamme Numana. Le procédé de perforation crée une

atmosphère chaleureuse et intime. La qualité du matériau acrylique utilisé permet un jeu de lumière et de contre-jour vraiment unique et sans pareil. Une forme construite sur des détails, une technologie du futur présente et un parfum qui rappelle le passé. Ici et maintenant.



Numana

Pio & Tito Toso

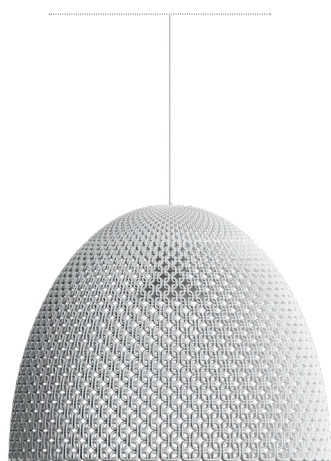


Numana

Une broderie de lumière

La diversité comme paramètre de beauté. Numana est le résultat d'un processus d'innovation artisanale : du projet d'une broderie à la fabrication numérique, grâce à une imprimante 3D, capable de tisser le fil acrylique et de réaliser une pièce unique. L'utilisation de la technologie additive permet de reproduire des détails de haute

précision, une texture tridimensionnelle qui rappelle l'habileté manuelle des brodeuses. Chaque pièce est unique et peut présenter des signes qui attestent de sa diversité et, donc, de sa beauté. Quatre finitions disponibles pour apprécier son raffinement dans une touche contemporaine.



Blanc



Noir



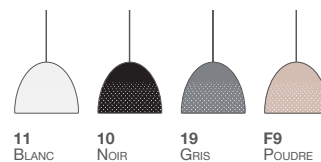
Gris



Poudré







Lampe à suspension

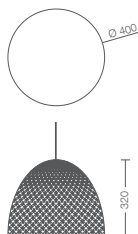
- Ampoule non fournie
- Modèle conseillé : E27 LED bulbe
- Longueur du câble 2000 mm
- Matériau Polymère thermodurcissable

iguzzini.com/fr/numana



Système

W	Raccord	code	couleur
Lampe à suspension			
LED			
3000 K			
16,5 W	E27	R757	01-04-15-F9
Ampoule non fournie			



Ampoules	code	couleur
LED - E27 3000 K	MD02	00



Pour le réseau commercial, consulter le site
www.iguzzini.com

Crédits

Conception graphique, mise en page
xycomm – Milan

Photo
StudioBuschi.com

SeeBay Hotel, Portonovo.
Pag: 6, 12-13, 20-21, 43

SeePort Hotel, Ancona.
Pag: 23, 25, 35

Ristorante No. 10, Milano.
Pag. 32-33

Impression
Centroffset - Fabrico (RE)

**Réflexions est une
expérience qui donne
matière à la lumière
pour restituer des
transparences, des
couleurs, des formes
et des références
évoquant des lieux
particuliers, entre terre
et mer, où la majesté
devient légèreté :
Portonovo, Sirolo,
Numana et Conero.**